

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Автономная общеобразовательная некоммерческая организация
АОНО "Частный Лицей "ЭКУС "**

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
начальной школы
Лицея «ЭКУС»

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР Лицея «ЭКУС»

УТВЕРЖДЕНО
Директор Лицея «ЭКУС»

Гребенникова Е.А.
Протокол № 1 от
«26» августа 2024г.

Амарова Т.И.,
«28» августа 2024г.

Ковальчук С.С.
Приказ № 132-ОД от
«30» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Занимательная грамматика»
для обучающихся 4 класса

Количество часов в неделю – 1
Количество часов в год - 34

СОСТАВИТЕЛЬ:
Доронова С.П.,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории.

г.о. Подольск 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу обще интеллектуального направления «Занимательная грамматика» для учащихся 4 класса начальной школы разработана на основе авторской программы Волиной В.В. «Весёлая грамматика». Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Занимательная грамматика»

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к школьному обучению, где основной формой освоения знаний, умений и навыков является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его «тайны» филологического знания. В этом случае на помощь приходит курс «Занимательная грамматика».

Форма организации внеурочной деятельности

- кружок

Виды внеурочной деятельности:

- **практические занятия** с элементами игр и игровых элементов, использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- **анализ и просмотр текстов;**
- **самостоятельная работа** (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями, литературными источникам.

Цель курса:

- расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку;
- показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;

- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане

На основании учебного плана Частного Лицея «ЭКУС» курс «Занимательная грамматика» проводится в 4 классе в объёме 34 часа (1 час в неделю).

Результаты освоения курса внеурочной деятельности в 4 классе

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- эмоциональность: умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- интереса к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интереса к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интереса к изучению языка;
- осознания ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные

Регулятивные:

Обучающийся научится:

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- находить и анализировать информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

Обучающийся научится:

- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему).

Коммуникативные:

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- слушать и слышать других;
- пытаться принимать иную точку зрения;
- быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы;
- работать в сотрудничестве.

Содержание курса внеурочной деятельности

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Что такое орфоэпия? Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Что такое фонография или звукозапись? Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности - фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Звуки не буквы! Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Звучащая строка. Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Банты и шарфы. Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

«Пигмалион» учит орфоэпии. Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Кис- кис! Мяу! или кое- что о звукоподражаниях. Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Имена вещей. Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

О словарях энциклопедических и лингвистических. Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

В царстве смыслов много дорог. Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Как и почему появляются новые слова? Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Многозначность слова. Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных

признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Об одном и том же - разными словами. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Как возникают названия. Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Слова – антиподы. Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Фразеологические обороты. Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Словари «чужих» слов. Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Капитан и капуста. Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

«Он весь свободы торжество». Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Мы говорим его стихами. Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А.С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Слова, придуманные писателями. Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А.С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А.С. Пушкина.

Слова, уходящие и слова – новички. Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Словарь языка Пушкина. Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Смуглая Чернавка. Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А.С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». Знакомство с явлением межязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Какой словарь поможет избежать ошибок? Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Словарь - грамотей. Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Научная этимология. Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Какие бывают имена? Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Древнерусские имена. Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Отчество и фамилия. Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Надо ли останавливаться перед зеброй? Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование

уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1.	Фонетика и орфоэпия	7
2.	Лексикология	27
Общее количество часов по программе		34

Календарно-тематическое планирование

№ урока	№ урока в модуле	Наименование разделов, тем	Форма урока	Дата изуче ния	Корре ктиро вка даты изуче ния
I триместр (10 часов) 1 модуль (5 часов)					
Фонетика и орфоэпия (7 часов)					
1.	1.	Что такое орфоэпия?	Исследовани е.		
2.	2.	Что такое фонография или звукозапись?	Проектная задача.		
3.	3.	Звуки не буквы!	Работа в малых группах (парах.)		
4.	4.	Звучащая строка.	Экспресс- исследование .		
5.	5.	Банты и шарфы.	Проектная задача.		
2 модуль (5 часов)					
6.	1.	«Пигмалион» учит орфоэпии.	Поиск, прием, передача, создание информации.		
7.	2.	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	Экспресс- исследование .		
Лексикология (27 часов)					
8.	3.	Имена вещей.	Экспресс- исследование .		

9.	4.	О словарях энциклопедических и лингвистических.	Экспресс-исследование .		
10.	5.	В царстве смыслов много дорог.	Поиск, прием, передача, создание информации.		
<p align="center">II триместр (11 часов) 3 модуль (5 часов)</p>					
11.	1.	Как и почему появляются новые слова?	Поиск, прием, передача, создание информации.		
12.	2.	Многозначность слова.	Поиск, прием, передача, создание информации.		
13.	3.	«Откуда катится каракатица?». О словарях, которые рассказывают об истории слов.	Проектная задача.		
14.	4.	Об одном и том же - разными словами.	Проектная задача.		
15.	5.	Как возникают названия.	Поиск, прием, передача, создание информации.		
<p align="center">4 модуль (6 часов)</p>					
16.	1.	Слова – антиподы.	Работа в малых группах (парах).		
17.	2.	Фразеологические обороты.	Экспресс-исследование .		
18.	3.	Словари «чужих» слов.	Проектная задача.		
19.	4.	Капитан и капуста.	Экспресс-		

			исследование		
20.	5.	«Он весь свободы торжество».	Проектная задача.		
21.	6.	Мы говорим его стихами.	Экспресс-исследование		
<p align="center">III триместр (13 часов) 5 модуль (6 часов)</p>					
22.	1.	Слова, придуманные писателями.	Проектная задача.		
23.	2.	Слова уходящие и слова – новички.	Поиск, прием, передача, создание информации.		
24.	3.	Словарь языка Пушкина.	Экспресс-исследование		
25.	4.	Смуглая Чернавка.	Экспресс-исследование		
26.	5.	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	Работа в малых группах (парах)		
27.	6.	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	Проектная задача.		
<p align="center">6 модуль (7 часов)</p>					
28.	1.	Какой словарь поможет избежать ошибок?	Экспресс-исследование		
29.	2.	Словарь - грамотей.	Работа в малых группах (парах)		
30.	3.	Научная этимология.	Поиск, прием, передача, создание информации.		

31.	4.	Какие бывают имена?	Поиск, прием, передача, создание информации.		
32.	5.	Древнерусские имена.	Работа в малых группах (парах)		
33.	6.	Отчество и фамилия.	Поиск, прием, передача, создание информации.		
34.	7.	Надо ли останавливаться перед зеброй?	Работа в малых группах (парах)		
Общее количество часов – 34 часа					

**УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1. Шклярова Т.В. Толково-этимологический словарь. Начальная школа.- М.:ВАКО,2013.
2. Шклярова Т.В. Словарь иностранных слов: Начальная школа. – М.: ВАКО, 2019.
3. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка. Издание 3-е.,испр.,дополн. –СПб.: ООО»Виктория плюс», 2018.
4. Ушакова О.Д. Разбор слова по составу. – Изд.испр. и доп. –Спб.: Издательский дом «Литера», 2016.
5. Волина В.В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. -М.:АСТ, 2016.

Технические средства обучения.

1. Телевизор.
2. Ноутбук.

Лист коррекции рабочей программы

[illegible]

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908416

Владелец Ковальчук Светлана Сергеевна

Действителен с 10.10.2024 по 10.10.2025