

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Автономная общеобразовательная некоммерческая организация  
АОНО "Частный Лицей "ЭКУС "**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель ШМО  
начальной школы  
Лицея «ЭКУС»

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УВР Лицея «ЭКУС»

УТВЕРЖДЕНО  
Директор Лицея «ЭКУС»

Гребенникова Е.А.  
Протокол № 1 от.  
«26» августа 2024г.

Амарова Т.И.,  
«28» августа 2024г.

Ковальчук С.С.  
Приказ № 132-ОД от  
«30» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«Занимательная грамматика»  
для обучающихся 4 класса**

Количество часов в неделю – 1  
Количество часов в год - 34

**СОСТАВИТЕЛЬ:  
Доронова С.П.,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории.**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу обще интеллектуального направления «Занимательная грамматика» для учащихся 4 класса начальной школы разработана на основе авторской программы Волиной В.В. «Весёлая грамматика». Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Занимательная грамматика»**

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к школьному обучению, где основной формой освоения знаний, умений и навыков является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его «тайны» филологического знания. В этом случае на помощь приходит курс «Занимательная грамматика».

### **Форма организации внеурочной деятельности**

- кружок

#### **Виды внеурочной деятельности:**

- **практические занятия** с элементами игр и игровых элементов, использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- **анализ и просмотр текстов;**
- **самостоятельная работа** (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями, литературными источниками.

#### **Цель курса:**

- расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку;
- показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

#### **Задачи курса:**

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;

- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

### **Место курса внеурочной деятельности в учебном плане**

На основании учебного плана Частного Лицей «ЭКУС» курс «Занимательная грамматика» проводится в 4 классе в объеме 34 часа (1 час в неделю).

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности в 4 классе**

#### **Личностные результаты:**

У обучающихся будут сформированы:

- эмоциональность: умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- интереса к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интереса к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интереса к изучению языка;
- осознания ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### **Метапредметные**

#### **Регулятивные:**

Обучающийся научится:

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- находить и анализировать информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Познавательные:**

Обучающийся научится:

- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему).

### **Коммуникативные:**

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- слушать и слышать других;
- пытаться принимать иную точку зрения;
- быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы;
- работать в сотрудничестве.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **Фонетика и орфоэпия (7 часов)**

**Что такое орфоэпия?** Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Что такое фонография или звукозапись?** Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности - фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

**Звуки не буквы!** Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

**Звучащая строка.** Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

**Банты и шарфы.** Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**«Пигмалион» учит орфоэпии.** Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

**Кис- кис! Мяу! или кое- что о звукоподражаниях.** Знакомство с ономуатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

### **Лексикология (27 часов)**

**Имена вещей.** Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

**О словарях энциклопедических и лингвистических.** Даётся понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**В царстве смыслов много дорог.** Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

**Как и почему появляются новые слова?** Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Многозначность слова.** Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных

признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.** Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Об одном и том же - разными словами.** Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Как возникают названия.** Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Слова – антиподы.** Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Фразеологические обороты.** Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Словари «чужих» слов.** Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Капитан и капуста.** Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**«Он весь свободы торжество».** Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Мы говорим его стихами.** Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А.С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Слова, придуманные писателями.** Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А.С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А.С. Пушкина.

**Слова, уходящие и слова – новички.** Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Словарь языка Пушкина.** Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Смуглая Чернавка.** Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А.С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.** Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».** Знакомство с явлением межязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Какой словарь поможет избежать ошибок?** Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Словарь - грамотей.** Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Научная этимология.** Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**Какие бывают имена?** Знакомство с наукой «ономастикой», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Древнерусские имена.** Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Отчество и фамилия.** Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Надо ли останавливаться перед зеброй?** Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование

уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

### **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Фонетика и орфоэпия	7
2.	Лексикология	27
Общее количество часов по программе		34

## Календарно-тематическое планирование

№ урока	№ урока в модуле	Наименование разделов, тем	Форма урока	Дата изучения	Корректировка даты изучения

### **I триместр (10 часов)** **1 модуль (5 часов)**

#### **Фонетика и орфоэпия (7 часов)**

1.	1.	Что такое орфоэпия?	Исследование		
2.	2.	Что такое фонография или звукозапись?	Проектная задача.		
3.	3.	Звуки не буквы!	Работа в малых группах (парах.)		
4.	4.	Звучащая строка.	Экспресс-исследование.		
5.	5.	Банты и шарфы.	Проектная задача.		

#### **2 модуль (5 часов)**

6.	1.	«Пигмалион» учит орфоэпии.	Поиск, прием, передача, создание информации.		
7.	2.	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	Экспресс-исследование.		

#### **Лексикология (27 часов)**

8.	3.	Имена вещей.	Экспресс-исследование.		
----	----	--------------	------------------------	--	--

9.	4.	О словарях энциклопедических и лингвистических.	Экспресс-исследование .		
10.	5.	В царстве смыслов многое дорог.	Поиск, прием, передача, создание информации.		

**II триместр (11 часов)**  
**3 модуль (5 часов)**

11.	1.	Как и почему появляются новые слова?	Поиск, прием, передача, создание информации.		
12.	2.	Многозначность слова.	Поиск, прием, передача, создание информации.		
13.	3.	«Откуда катится каракатица?». О словарях, которые рассказывают об истории слов.	Проектная задача.		
14.	4.	Об одном и том же - разными словами.	Проектная задача.		
15.	5.	Как возникают названия.	Поиск, прием, передача, создание информации.		

**4 модуль (6 часов)**

16.	1.	Слова – антиподы.	Работа в малых группах (парах).		
17.	2.	Фразеологические обороты.	Экспресс-исследование .		
18.	3.	Словари «чужих» слов.	Проектная задача.		
19.	4.	Капитан и капуста.	Экспресс-		

			исследование .		
20.	5.	«Он весь свободы торжество».	Проектная задача.		
21.	6.	Мы говорим его стихами.	Экспресс-исследование .		

**III триместр (13 часов)**  
**5 модуль (6 часов)**

22.	1.	Слова, придуманные писателями.	Проектная задача.		
23.	2.	Слова уходящие и слова – новички.	Поиск, прием, передача, создание информации.		
24.	3.	Словарь языка Пушкина.	Экспресс-исследование .		
25.	4.	Смуглая Чернавка.	Экспресс-исследование .		
26.	5.	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	Работа в малых группах (парах)		
27.	6.	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	Проектная задача.		

**6 модуль (7 часов)**

28.	1.	Какой словарь поможет избежать ошибок?	Экспресс-исследование		
29.	2.	Словарь - грамотей.	Работа в малых группах (парах)		
30.	3.	Научная этимология.	Поиск, прием, передача, создание информации.		

31.	4.	Какие бывают имена?	Поиск, прием, передача, создание информации.		
32.	5.	Древнерусские имена.	Работа в малых группах (парах)		
33.	6.	Отчество и фамилия.	Поиск, прием, передача, создание информации.		
34.	7.	Надо ли останавливаться перед зеброй?	Работа в малых группах (парах)		
Общее количество часов – 34 часа					

## **УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1. Шклярова Т.В. Толково-этимологический словарь. Начальная школа.- М.:ВАКО,2013.
2. Шклярова Т.В. Словарь иностранных слов: Начальная школа. – М.: ВАКО, 2019.
3. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка. Издание 3-е.,испр.,дополн. –СПб.: ООО»Виктория плюс», 2018.
4. Ушакова О.Д. Разбор слова по составу. – Изд.испр. и доп. –Спб.: Издательский дом «Литера», 2016.
5. Волина В.В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. -М.:АСТ, 2016.

### **Технические средства обучения.**

1. Телевизор.
2. Ноутбук.

## Лист коррекции рабочей программы

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908416

Владелец Ковальчук Светлана Сергеевна

Действителен с 10.10.2024 по 10.10.2025